

MAKING ART WITH EVERYONE,
AT HOME



HACIENDO ARTE CON TODOS,
EN CASA

Rashomon Sculptures
Estructuras Rashomon



**Charles Ginnever,
Rashomon, 1994
Bronze with patina
Bronze con pátina**

By displaying his sculptures in various ways, Charles Ginnever demonstrates how one artwork can offer different perspectives depending on it's position. Objects like popsicle sticks and fallen tree branches are great to use as materials because you can break them into smaller pieces and glue them back together to build a unique sculpture.

El artista Charles Ginnever nos demuestra como una obra de arte puede ofrecer diferentes perspectivas dependiendo de su posición. Los objetos como los palitos de helado y las ramas caidas de los rboles son geniales Para usar como materiales porque se puede romperlos en pedazos más pequeños y volver a unirlos de nuevo para construir una escultura única.



The idea is to make two or three small sculptures that are exactly the same. It's okay if they're a little off! Can you place your sculptures in such a way that they will appear to be different sculptures?

La idea es hacer dos o tres pequeñas esculturas que sean exactamente iguales. ¡Esta bien si son un poco diferentes! ¿Puede colocar sus esculturas de tal manera que parezcan totalmente diferentes?

Things to think about:

What other materials can you find around your home that would make a great sculpture?

Does color play a role in your sculpture?
If so, how can you find creative ways to incorporate color?

How does displaying your sculpture in a different angle change your piece?

What happens when you move around your sculptures?

Considere lo siguiente:

¿Cuales otros materiales puede encontrar alrededor de su casa que serían útiles para una escultura?

¿Es importante incorporar color en su escultura?

Si es así, ¿cómo puede encontrar formas creativas de incorporar el color?

¿Cómo cambia su escultura al cambiar el ángulo de su pieza?

¿Qué sucede cuando se mueve alrededor de su escultura?

What will you create?



Tu que crearás?

Making Art with Everyone / Haciendo arte con todos is supported by a grant from the Five Arts Fund, a Community Impact Fund of Napa Valley Community Foundation.

di Rosa
Center for
Contemporary Art